

Escuela Técnica
Superior de Ingeniería
de Caminos, Canales y
Puertos

Representación accesible e inclusiva: “Un paisaje fascinante. Enseñando a ver de otra manera”

02/12/2025

¡ÚLTIMA HORA!

¡POR MOTIVOS AJENOS A LA ORGANIZACIÓN
LA REPRESENTACIÓN SE POSPONE HASTA
DISPONIBILIDAD DEL ELENCO!

La Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos será escenario, el próximo 4 de diciembre, de una nueva actividad dedicada a la accesibilidad y la inclusión. En esta ocasión, el Salón de Actos acogerá la representación teatral “**Un paisaje fascinante. Enseñando a ver de otra manera**”, una iniciativa organizada por el Secretariado para la Inclusión dentro de los actos conmemorativos del **Día Internacional de las Personas con Discapacidad**.

La jornada comenzará a las **16:45 horas**, con una **visita táctil dirigida a personas con discapacidad visual**, así como una **visita con accesibilidad cognitiva** para personas con discapacidad intelectual. A las **17:30 horas** se abrirá la entrada general. El acceso será libre hasta completar aforo y la actividad contará con un **itinerario accesible**, facilitando la llegada desde las líneas de autobús 7 y 11 y la parada de metro Universidad.



La representación incorporará diversas medidas de accesibilidad, entre ellas **interpretación en Lengua de Signos Española, bucle magnético, visitas adaptadas y espacios reservados**, garantizando que todas las personas puedan disfrutar plenamente de la propuesta.

La obra, interpretada por el grupo de teatro **PersonArtes** de la Asociación Albasur (Priego de Córdoba), presenta una versión libre del cuento Un paisaje fascinante, de Olaia Revert. La historia invita a redescubrir la manera en que percibimos nuestro entorno: Ander, su protagonista, aprende a “ver” a través de los demás sentidos gracias a la experiencia que comparte con su compañera ciega, Naiara. La representación combina dramatización, música, movimiento y estimulación sensorial para crear un formato inmersivo que permite al público vivir la historia desde dentro.

Al finalizar, se celebrará un **coloquio** entre el equipo artístico y las personas asistentes, con el objetivo de fomentar la reflexión colectiva sobre cómo construir espacios y relaciones más inclusivas. La actividad tendrá una duración aproximada de **60 minutos**.

Con esta colaboración, la Escuela reafirma su voluntad de seguir contribuyendo a una Universidad más accesible y comprometida, consolidándose como un espacio de encuentro para toda la comunidad y un punto de referencia para la extensión universitaria.